

# Présentation d'un cours d'analyse forensique et application de méthodes de ludification à des exercices de stéganographie

## CTF&Stégano

O.Cros, G. Chenevert, A. Thiroux

18 décembre, 2020

CERISE Team, ISEN Lille, Junia, France

# Qui sommes-nous ?

Nous

Equipe CERISE, ISEN Lille

Equipe de recherche spécialisée en cybersécurité pour les réseaux industriels et les systèmes embarqués

Ecole d'ingénieurs en informatique, majeure cybersécurité

Moi

Olivier Cros

Enseignant-Chercheur en cybersécurité

Analyse forensique, réseaux, cryptographie

# Plan

- Cours d'analyse forensique
- Mise en pratique et évaluation
- Retour d'expérience

# Structure du cours

4 blocs :

- Systèmes de fichiers et analyse mémoire
- Stéganographie et analyse de fichiers
- Pagination mémoire et exploitation de pile
- Reverse engineering et analyse de malware
- + Un sous-bloc : méthodologie d'analyse forensique

Chaque bloc : 2h de cours + 6h de TP, 30 étudiants

# Contenu du cours

## Pré-requis

Etudiants de dernière année, déjà très sensibilisés  
Réseaux, administration système, bases du développement scripté

## Méthodes

- Image : Méthodes LSB, ADS, EXIF, analyse d'en-tête, chunks PNG
- Son : LSB, DSS, phase-coding, echo hiding
- Introduction au watermarking

# Objectifs

## Compétences visées

- Comprendre les enjeux de la Stéganographie
- Distinguer stéganographie et cryptographie
- Connaître les technologies usuelles
- Maîtriser les concepts et l'application des méthodes
- Comprendre les mécanismes de réflexion

## Pourquoi la stégano ?

Moins classique, moins protocolaire

Travailler sur l'inventivité, la créativité, la réflexion

# Mise en pratique

## Format

Mise à disposition d'une copie de la mémoire d'une clé usb (fichier img)

## Structure

3 exercices

Exercice 1 : 2 flags (analyse d'un pdf, analyse de données de géolocalisation)

Exercice 2 : 2 flags (chunks PNG, utilisation d'un flag pour déchiffrer une photo)

Exercice 3 : 5 flags (en-tête PDF, déconcaténation d'images, analyse d'exif, code morse, combinaison des flags)

# Ludification

## 3 axes majeurs

### Mise en contexte

Prendre le temps d'introduire un problème dans un cas réel (ou fictif), décoller les aspects académiques de l'exercice

### Favoriser l'autonomie

Mettre à disposition une série de ressources mais laisser les étudiants travailler sous forme de micro-projet

### Scoring

Associer des points aux flags, limiter l'effet tiroir des exercices

Paralléliser le barème académique et l'évaluation technique donnée par le scoring

# Retours d'expérience

## Etudiants

Bonne implication des étudiants déjà motivés

Perte légère de repères lié à l'aspect très autonome

Plus de curiosité sur des sujets connexes

## Analyse pédagogique

Très bonne appropriation des connaissances

Développement global de la curiosité

Moins de formalisme sur les rendus

# Conclusion

## Protocol

Bonne réception des étudiants

Résultats pédagogiques satisfaisants

Charge de préparation similaire

## Perspectives

Adapter l'exercice à des sujets de sécu non techniques

Coupler avec une plate-forme de CTF interne

# Questions

Merci !

olivier.cros@junia.com - www.isen-lille.fr